



8 Mars 2018

## LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE POUR LES DROITS DES FEMMES AU PALAIS DE LA FEMME

Programme de la 4<sup>ème</sup> Edition

De 14h à 21h30, LE PALAIS DE LA FEMME  
est ouvert au public :

### De 14h à 18h : LE FORUM ASSOCIATIF

Plusieurs associations qui œuvrent au quotidien pour le respect des Droits des Femmes sont invitées à participer à ce forum. C'est l'occasion pour échanger, informer et sensibiliser le public.

*Avec le CIDFF de Paris, HF Ile de France, Féminité sans Abri, Excision, parlons-en ! ADSF, ANCIC, Libres Terres des Femmes, Tous en marche, Femmes de la Terre, l'EPE, Hop Hop Food, Délégué au Défenseur des Droits, Règles élémentaires, Bébé Portation, Comité Métallos et les Jardins d'Alcinoos.*

Un Forum vivant, créatif et  
convivial  
Où les femmes artistes seront  
à l'honneur !

### Exposition Sculptures, Juliette Frescaline, *Sculptrice sur Métal*

Les œuvres exposées seront en lien avec l'univers féminin (vêtements, dentelles). L'une de celles-ci sera le fruit d'un travail sur les tissus du monde, réalisé avec quelques résidentes du Palais de la Femme.

<http://www.frescaline.fr/>

Exposition Illustrations **Caroline Drogo**, et textes d'**Elodie Milo**

Exposition Photos et Tableaux **ChÉRI.E.fa Khiari** - Textes de **Oriane Bonazzi (Lady Or)**.

### 14h-14h30/ Lancement du forum

Performance dansée avec Isabelle Morel et la Cie 6/8 Indigo

### 15h/ « La place de la Femme dans la Culture et dans la Société »

Echanges avec  
**Manuella Arnold, Laëticia Colombani** et **Tuong Vi N'Guyen Long**.

Débat animé par **Camille Perlès**.

**Laëticia Colombani**, scénariste, réalisatrice et comédienne. Auteure du livre « La Tresse », édité chez Grasset en 2017 : il s'agit de son premier roman.

**Manuella Arnold** est attachée de presse et publie son premier livre « Femmes merveilleuses » aux éditions Owen Publishing. Présidente de l'association Maman Yogi, elle organise des événements dédiés au bien-être des femmes et des mères.

**Tuong Vi N'guyen Long**, est documentariste. En 2014, elle propose un atelier d'écriture aux résidentes du Palais de la Femme, point de départ du film « Aux marches du Palais », une réflexion sur la place de la femme dans notre société, entre réalité et imaginaire collectif.

### 16h30/ Peau d'Âme

Collectif Natural Movement, avec **Aurélie Tasini** et **Caroline Merten**.

Duo poétique et drôle où se mêlent féminité et animalité. Venez à la découverte de ces femmes dévoilant leurs différentes facettes, découvrant leur identité profonde. A la découverte de ces peaux dans lesquelles elles se glissent, ou dans lesquelles elles sont mises. Elles se défont progressivement de chacune pour rendre visible ce qui demeurerait caché. Une plongée vers son être intérieur, profond et véritable.

#### Goûter

Un goûter sera proposé par l'association Hop **Hop Food**.

### 17h30/ Performance de Soundpainting

#### Rafaële Arditti

Speech and Comet, Les Ateliers du chaudron, la Cie Matador, le Comité Métallos.

### 18h30/ Clôture du Forum

Solo Dansé, **Andréa Semo**  
*Départ-toi, Parcours Filles-Femmes, le Comité Métallos*

Suivi de

*Madre de Quilombo* avec la danseuse-capoeiriste **Bahiana Borboleta** et **Lyl Lunik** la narratrice, sur une création sonore d'Anne Ducourau, entrez dans la ronde ! (Danse participative).

### 18h30-20h/ Pause Bien-Etre

Des soins des mains seront prodigués par **Alain Soussi**, dans le hall (inscriptions réservées exclusivement aux résidents).

Un cocktail sera proposé par l'équipe de l'Épicerie Solidaire,  
**Le Jardin d'Alcinoos !**

### De 20h à 21h30 : CONCERT-RENCONTRE AVEC L'ARTISTE ELODIE MILO

**Elodie Milo**, Artiste en Résidence au **Théâtre de la Loge** (du 13 au 23 juin 2018) et dans le cadre de la préparation de son dernier album « *Sous la lune* », donnera un concert qui sera suivi d'un échange sur le thème de la créativité féminine.

Elle sera accompagnée de l'Illustratrice de son dernier album, **Caroline Drogo** qui dessinera sur les chansons d'Elodie. Caroline Drogo, peintre et illustratrice. Elle puise son inspiration dans la nature généreuse et sauvage, les figures de femmes inspirantes dont elle dresse le portrait et les musées où vous pourrez l'apercevoir, carnet à la main en train de croquer les œuvres.